

Denzel Washington hamarosan diszpécserkedik a mozikban és egy kis [földalatti kalandban](#)

kedélyesen cseverésztget Travoltával. Mi azonban ugorjunk egyet, vessük féltő tekintetünket a jövőbe. S ha jövő, akkor természetesen világvége. A helyzet csontig lerágva: az emberiség nagyobb része alulról szagolja az ibolyát, a megmaradt túlélők pedig a kor kihívásainak tesznek eleget. Az üsd, vágd nem apád! népi sportja hódít, Amerika romokban. Ebben a posztapokaliptikus vízióban bóklászik Washington papa, bizonyára vastag talpú bakancsában, amikor egy koszfészekben összeakad a napszemüvege a helyi hatalmaskával. A tét nem kicsi. Eli cipeli a szent könyvet, amelynek segítségével ismét talpra ugrasztható az emberiség, Gary Oldmannak meg épp olvashatnékja támadt. Problémájuk tehát igazán kacifántosnak mondható. De lényeg a lényeg:

[´gy szülnék a legendák](#)

. Csak ezúttal Will Smith nélkül. Rendezők a Hughes tesók. Bemutató: 2010. január 15. Mármint amiföldön.



[Joomla SEF URLs by Artio](#)