

Az utálatosabbja szerint bestsellerekből a legkönnyebb sikerfilmeket készíteni. Pedig lehet a kijelentésről vastagon vitatkozni. Akad pár millió könyv, amiknek filmes adaptációi az alaposan eltoltak "büszke" elnevezésre lazán rástartolhat. Most azonban csillog a reményesség. Nem is kicsit, nagyon. Alice Sebold díjakat halmozó regényéből a [Gyűrűk ura](#) trilógiával egekig magasztalt Peter Jackson készített filmet. Márpedig a pókhasú direktornak nagy a szava mostanában: egy köhintés, és máris hatvanöt millió dollárt hajigáltak lábai elé egy szép filmért alapon.



Jackson papi új filmje egy tizenéves kislányról, Susie-ről szól, aki egy hangyányit meghal, mivel meggyilkolják. Jól nevelt gyerekhez illően, szépen felköltözik saját kis mennyországába, s onnan tekint le gyászoló családjára, na meg a gyilkosára, ki még szabadlábon tekereg. Közben akad némi dilemmája is: bosszú, vagy szerettei gyógyulása... A felhőkből lekacsingató kislány szerepében Saoirse Ronan, míg apuciként a "gumiarcú" Mark Wahlberg próbál érzelmeket is mutatni. Anyóca Rachel Weisz, a tütükélős nagymamóka bőrében Susan Sarandon. A szereposztás tehát minimum parádés. Magyarországi bemutató: 2010. január 21.

{mgmediabot2}path=http://87.229.7.195/trailer-ek/20090914.flv|image=images/filmclub.jpg|overstretch=false|width=340|height=280|displayheight=280|title=www.filmoldal.hu|link=http://www.filmoldal.hu|autoplay=false|repeat=false|logo=images/logo.png{/mgmediabot2}

Komfortos mennyország

Írta: Kenobi

2009. szeptember 14. hétfő, 18:13 - Módosítás: 2009. szeptember 18. péntek, 19:18

[Joomla SEF URLs by Artio](#)