Jigsaw kinyúlt!!!

Persze a hollywoodi filmekben a túlvilágra költözni sem olyan egyszerű feladat, pláne ha az illető tisztességében agydaganatot kapott derék szadista vaddisznó állat. Ám ez a kutyát sem érdekelné, ha vadulásai nem fialnák rendesen az aprót. Mert mindig akadnak harmatos lelkületű bárányok, az asszonyaik szétcincálásáról ábrándozó férjek, vagy csak szimplán a sikongatásokra, a kínzások láttára orgazmusba vergődő embertársaink, aki egy - egy fűrészelés kedvéért kezüket - lábukat törve rohannak a moziba, majd hazatérve megtörlik vértől vörösödő képüket, majd elégedetten nyugtázhatják, hogy megkapták a napi brutalitás betevőjüket, és gyilkolászos gondolataikkal mehetnek alukálni. Én meg íveset pislogok, ha médiákban egyebeket sem látok, mint ámokfutásokat, bekattant fiatalokat, akik úgy gondolják, hogy bűntetlenül lehet lövöldözni, vérfürdőzni, nem számítanak az áldozatok. És amikor megkérdezik tőlük, ugyan má elmebetegkém, mi a túró is volt rád ilyen ösztönző hatással, akkor a szokásos benarkóztam, piás voltam, munkahelyi stressz, meg különben is jó buli ez válaszokon túl ott lebeghetnek beszűkült tekintetük mögött a filmes példaképek, vagy akár vetélytársak; olyanok mint Jigsaw, Freddy, Jason és társaik. Szóval öncélú trancsírozásokból, belezésekből most sem lesz hiány,a kérdés csupán az, hogy a gyomrunk erre mennyire vevő. De térjünk vissza a filmhez.

Ha az ember halálos kórral küszködik, az utolsó pillanatai lehetnek talán a családé, a megbékélésé, mint egy filmet nézve végigpöröghet előttünk egész addigi életünk, majd leoltva a villanyt indúlhatunk a fényes alagút felé. Jigsaw-ot természetesen más fából fűrészelték, ő még ilyenkor is üzeneteket gyárt, magnókazit kajál, mert ő a halála után is itt akar lenni velünk. A Fűrészek fonalát én már rég elveszítettem, így a történet megértéséhez nem árt ha képben vagyunk. Az előző epizódokból szereplők, hullák vissza - vissza köszönnek, és visszautalások is vannak rendesen Jigsaw előéletére. Az meg persze teljesen evidens, hogy egy magzat elvesztése elég ok lehet a brutálkodásra. A történet kellékei is a szokásosak: mindenűtt magnók, kulcsok és borítékok. Ajtók nyílnak jobbra és balra, virágnyelven közölt utasítgatások. Szegény Rigg őrmester vakarózik is kínjában. S ha már a kínoknál tartunk, egy rossz szavam sem lehet: kellően őrültek és betegesek ahhoz, hogy kitalálóikat alkalmazzam egy - egy vallatásnál. Lehet, hogy a CIA erre szakosodottemberi találják ki őket? A kis szentek. A film eleji Jigsaw boncolás pedig kellően élethű ahhoz, hogy bendőm tartalma kicsöngessen a nagyvilágba, és koponyalékelős dizsibe kezdejnek a boncmesterek.

A film szerintem nem éri el az előző epizódok színvonalát, ám így is rendesen gyomron vág. Azt nem hinném, hogy első randin ezzel a filmmel kéne felvágni, és nem is igazán karácsony esti szórakozás.

6/10

yoda70 Joomla SEF URLs by Artio